

VenetAMBAC

NOTIZIARIO DI INFORMAZIONE
E CULTURA DELL'ASSOCIAZIONE



Associazione Musicale Bande
Assieme Complessi

da "Gli Aforismi"

*L'uomo veramente retto
è colui che
non inganna nessuno
e non si lascia
da alcuno ingannare.*

VenetAMBAC

- Buon Anno - Musicafestività p. 1
- Legge 800 - Assemblee Provinciali p. 2
- Tesseramento 2005 p. 3
- Vicenza - Manifestazioni culturali... p. 4
- Corso di aggiornamento maestri p. 4
- Ambac 2005: scadenze significative p. 5
- Attività delle Province p. 5
- Internet - Segreteria p. 6
- Abendmusiken - Sch. Cant. S. Martino p. 7
- Cd - Concerti bandistici a Telepace p. 8
- Tuttocampane p. 9
- "Scorribanda" Povolario - Corsi o.m. p. 10
- Voce ai nostri Complessi p. 11
- Voce ai nostri Complessi p. 12

GENNAIO 2005 - N. 20

DIREZIONE: Presidenza A.M.B.A.C.
37131 VERONA - Via C. Pollini, 4
<http://www.ambac.it>

Redazione:

G. Mauli tel./fax 045 522163 - 360 696985
A. Berzacola tel. 340 9319983
G. Zaghi tel. 045 8920275

*Coordinamento generale e
impostazione grafica: Gianni Mauli*

Stampato in proprio ad uso interno

BUON ANNO



(Adorazione dei Magi - Nicolas Poussin)



MUSICAFESTIVITÀ

AMBAC
2004-2005

È dalla serenità della grotta di Betlemme,
con la prestigiosa serie di concerti
"Musicafestività 2004-2005" che parte il nostro
più caloroso augurio rivolto a dirigenti, amici,
collaboratori e famiglie tutte.

LEGGE 800

Sono finalmente disponibili i modelli per la domanda dell'ex Legge 800, da rivolgere al Ministero per i Beni ed Attività Culturali.

I modelli, formato Excel su più fogli, devono essere compilati in ogni loro parte, stampati in due copie ED INVIATI ENTRO IL 30 DICEMBRE dell'anno corrente per il successivo. La domanda dev'essere con marca da bollo.

ATTENZIONE!

Bisogna inviare una copia in formato elettronico (file di Excel), o su floppy, o su CD, oppure tramite e-mail, pena la non accettazione della domanda.

ULTERIORI INFORMAZIONI DEL MINISTERO DEI BENI CULTURALI ED INERENTI LA DOMANDA PER IL CONTRIBUTO L. 800:

- Aprire il file salvato su vostro PC (richiamandolo dalla cartella in cui è stato salvato). Il file è in formato Excel ed è composto da diverse pagine (da 14 a 27 pagine a seconda della modulistica "scaricata").
- Leggere attentamente il Promemoria (pag. 2) nel quale vi vengono fornite le indicazioni riguardanti le modalità per l'inoltro della domanda e la documentazione richiesta per accedere ai contributi relativi a ciascun settore dell'attività cui si è interessati.
- Dopo aver letto il Promemoria compilare le diverse pagine della modulistica che vi compaiono sullo schermo inserendo nei diversi riquadri le informazioni richieste.
- Completata tutta l'operazione di immissione delle informazioni, per tutte le pagine richieste, procedere al salvataggio dei file, oltre che sul proprio PC, anche su un floppy-disk o su un cd-rom.
- Stampare tutte le pagine del file (dalla pag. 3: Domanda - all'ultima pagina che, in genere, è relativa alla Domanda di acconto). Il Promemoria indica per alcuni documenti di produrre più copie, in questo caso procedere alle ulteriori stampe.
- Procedere all'inoltro all'Amministrazione della domanda e della documentazione allegata (nel numero di copie indicato nel Promemoria) allegando anche il floppy-disk o con il cd-rom.

NON COMPILARE LE DOMANDE E LA DOCUMENTAZIONE MANUALMENTE.

ASSEMBLEE PROVINCIALI

Si tratta del primo importante approccio tra i vertici regionali e le nostre realtà periferiche, con le quali si dà inizio ufficiale all'anno sociale.

Nel 2005 assumono uno specifico contenuto formativo perché mirano a dare una precisa connotazione alla prossima attività che vorrebbe seguire un peculiare impegno per settori associativi. Il rilancio? La riqualificazione?

Tra le iniziative che compongono le Assemblee Provinciali, di grande importanza è:

- 1) il TESSERAMENTO, indispensabile per raccogliere le adesioni e fare la conta delle nostre reali forze e relative possibilità economiche;*
- 2) l'insediamento definitivo e l'assestamento dei Dirigenti Provinciali e relativi collaboratori per uno sviluppo organico delle sette Province del Veneto.*

Ampia facoltà è concessa agli interessati di partecipare all'Assemblea più comoda e compatibile con i propri impegni ovviamente dietro informazione preventiva. Ecco il calendario.

CALENDARIO

DOMENICA 9 GENNAIO

Assemblea Provinciale di Verona a Verona - S. Michele Extra

DOMENICA 16 GENNAIO

Assemblea Provinciale di Vicenza-Belluno-Treviso a Rosà (VI) in sedi separate

DOMENICA 23 FEBBRAIO

Assemblea Provinciale di Padova e Rovigo a Monselice

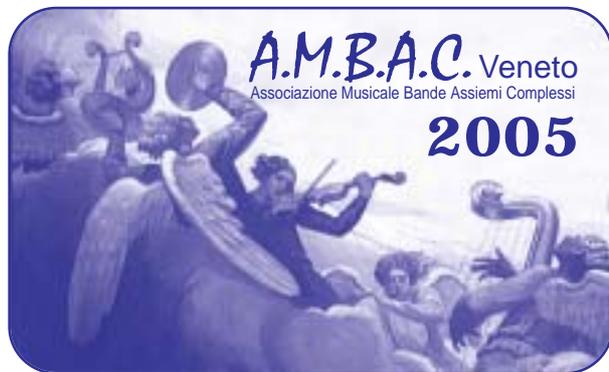
DOMENICA 30 GENNAIO

Assemblea Provinciale di Venezia a Mirano

Le soddisfazioni che andiamo raccogliendo, le nuove adesioni che avanzano, i ripetuti riconoscimenti raccolti, un po' ovunque, nell'intero territorio veneto, ci infondono coraggio e speranza. Ovvio che, per proseguire imperterriti e instancabili, ci occorrono la collaborazione, la critica e l'appoggio di tutta la periferia, dal primo dirigente all'ultimo iscritto.

Avanti tutta, amici!

Gianni Mauli



TESSERAMENTO 2005

Il tesseramento, dopo la Legge delle deleghe, resta l'unica fonte di finanziamento per l'Associazione.

Ciò è emerso dalla documentata relazione **L'Amministrazione dell'Ambac** che il Tesoriere allora in carica rag. Vinicio Meleri, ha svolto al Convegno Regionale di Cassola, sezione Dirigenti.

Oltre a fornire i canoni che, secondo Statuto e norme vigenti, regolano il movimento economico dell'Associazione e l'Organo specifico di controllo, l'oratore ha voluto sottolineare due aspetti che ci condizionano enormemente, considerata l'attuale impossibilità di ottenere contributi particolari dalla Regione:

- il volontariato non lucrativo
- l'attività di coordinamento e promozione senza quella di spettacolo.

Il messaggio del Rag. Meleri ha sicuramente colpito l'uditorio perché la risposta è stata immediata e positiva.

Il Tesseramento 2005 è partito subito, con sollecitudine e generosità.

Un grosso ringraziamento alle nostre Unità Locali.

QUOTE ASSOCIATIVE 2005

• Aggregazione dell'Unità Locale	35,00
• Individuale per socio	2,00
per n° soci
Totale

LA BUSTA TESSERAMENTO 2005

consegnata in ottobre, a tutte le Unità Locali, è **l'unica valida per il 2005**. Il tesseramento è iniziato con il mese di novembre.

- Per venire incontro alle eventuali difficoltà di alcuni Complessi Musicali, le quote sociali rimangono invariate anche per il 2005.
- Si raccomanda di esaminare la **possibilità di mantenere il numero soci degli anni precedenti**.
- Lodevole se il numero potrà essere aumentato.

PROSPETTO GENERALE - PRIME TRENTA U.L.

Località	Data	Graduat.	Situazione soci
Monteforte (VR)	10 ottobre	1° Assoluto	aumento di 5
S. Massimo (VR)	13 ottobre	2° Assoluto	aumento di 5
Cesuna (VI)	15 ottobre	3° Assoluto	uguale anno precedente
Lugo "B. Galliano" (VI)	21 ottobre	4° Assoluto	uguale numero
Chioggia B.M. (VE)	22 ottobre	5° Assoluto	aumento di 1
Illasi "V. Brass" (VR)	24 ottobre	6° Assoluto	aumento di 5
Chioggia Coro (VE)	25 ottobre	7° Assoluto	aumento di 2
Castagnaro (VR)	25 ottobre	8° Assoluto	aumento di 5
Sona B.M. (VR)	27 ottobre	9° Assoluto	uguale numero
Crosara Mar. (VI)	28 ottobre	10° Assoluto	uguale numero
PROSEGUENDO			
Gambellara (VI)	29 ottobre	11° Assoluto	uguale anno precedente
Moriago d. B. (TV)	30 ottobre	12° Assoluto	uguale anno precedente
Valdagno (VI)	6 novembre	13° Assoluto	nuovo complesso
Livinallongo Coro (BL)	6 novembre	14° Assoluto	uguale anno precedente
Vigasio (VR)	8 novembre	15° Assoluto	uguale anno precedente
Cappelletta Coro (VE)	9 novembre	16° Assoluto	aumento di 6
Madonna Camp. Coro (VR)	9 novembre	17° Assoluto	uguale anno precedente
Belluno (BL)	10 novembre	18° Assoluto	aumento di 7
Conegliano (TV)	11 novembre	19° Assoluto	aumento di 9
S. Giovanni Ilar. Coro (VR)	11 novembre	20° Assoluto	uguale anno precedente
Lendinara (RO)	12 novembre	21° Assoluto	aumento di 5
Sovizzo (VI)	14 novembre	22° Assoluto	uguale anno precedente
Costalunga Coro (VR)	14 novembre	23° Assoluto	aumento di 3
Villafranca Coro (VR)	15 novembre	24° Assoluto	aumento di 5
S. Martino coro (VR)	16 novembre	25° Assoluto	aumento di 3
Sommacampagna (VR)	17 novembre	26° Assoluto	uguale anno precedente
Lonigo (VI)	18 novembre	27° Assoluto	aumento di 4
Crespano (TV)	30 novembre	28° Assoluto	uguale anno precedente
Trebaseleghe Maj. (PD)	30 novembre	29° Assoluto	aumento di 2

VICENZA - Manifestazioni culturali e di aggregazione

La nostra Associazione AMBAC che rappresento in Zona Vicentina è stata presente nell'anno 2004 nella nostra Provincia nel portare avanti lo sviluppo delle attività bandistiche, corali e Majorettes.

La collaborazione con l'Amministrazione Provinciale di Vicenza permette di organizzare quelle manifestazioni culturali e di aggregazione nel territorio vicentino, atte a portare tra la gente in maniera gratuita, la cultura musicale di tipo bandistico e popolare.

Oltre ai Corsi di Orientamento Musicale, completamente gratuiti, le bande musicali si sono da qualche tempo impegnate nell'organizzazione di rassegne bandistiche. La partecipazione sempre più qualificata dei nostri gruppi bandistici, anche con il supporto di bande musicali di altre realtà vicine, hanno fatto sì che la gente apprezzi la nostra musica, vista la sempre maggior presenza di pubblico.

La soddisfazione degli organizzatori e la richiesta sempre maggiore di incontri musicali da proporre al pubblico, ci spronano a continuare su questa strada ormai ben collaudata.

Tutte queste iniziative si possono sostenere soprattutto con il contributo del volontariato, fulcro portante delle nostre Unità Locali, ma anche con l'aiuto concreto dell'Amministrazione Provinciale, che da oltre vent'anni ci è vicina e ci sostiene con un contributo per l'organizzazione di queste manifestazioni.

Detto contributo permette di poter finanziare in parte le nostre iniziative, fiore all'occhiello della nostra Provincia in cam-

po bandistico, invidiate da molti. Queste manifestazioni, importanti per il nostro territorio, sono un modo per dare la possibilità ai nostri gruppi di esprimersi nella loro totale potenzialità.

LUTTO

**Il giorno 20 novembre 2004 ci ha lasciati
il caro amico**

CAPPON CLAUDIO

**già Presidente dal 1980 al 1990 del
omplazzo Bandistico di Campolongo sul Brenta.**

Individuo di grande personalità ed impegno, per il suo Gruppo musicale non si è mai risparmiato, offrendo presenza ed aiuto, soprattutto nei momenti difficili.

Il Corpo Bandistico di Campolongo esprime riconoscenza al caro scomparso e vive condoglianze alla famiglia.

È un autentico orgoglio godere del patrocinio, nelle nostre manifestazioni, della Provincia di Vicenza che ringraziamo pubblicamente. Il contributo che essa stessa in maniera sollecitata elargisce nei nostri confronti è garanzia di riuscita delle nostre iniziative.

Mauro Illesi

Corso di aggiornamento per Maestri di Banda

Da molti anni, la nostra Associazione organizza Corsi di Aggiornamento per Maestri di Banda Musicale, in collaborazione con associazioni bandistiche e realtà istituzionali. Tutte le iniziative proposte hanno ricevuto consenso, a prescindere dal luogo in cui si svolgevano; ciò mette in evidenza che la richiesta di aggiornamento dei maestri di banda, provenienti da diverse province del Veneto, viene soddisfatta con questi corsi di formazione.

Questo risultato è dovuto principalmente alla scelta delle collaborazioni e dei docenti che hanno tenuto i corsi, i quali hanno saputo rendere più interessanti gli argomenti trattati e decisamente più coinvolgente l'esperienza dei corsisti, con la loro preparazione, la loro esperienza e una notevole capacità di comunicazione, unita alle moderne metodologie didattiche. I corsi, promossi dalla nostra Associazione sono:

- Verona - Ist. Carraro - Saval, aprile/maggio 1992 - Seminario di Studi, M° Jo. Conjaerts
- Verona, 1992-95 Corso triennale, M° Antonio Zanon M° Silvano Damoli
- Padova, 1992-95 Corso triennale, M° Giuseppe Cerato - M° Orfeo Lion

- Verona, 1995-98 Corso triennale, M° Marco Tamanini - M° Antonio Zanon
- Padova, 1995-98 Corso triennale, M° Paolo Furlani - M° Massimo Crespan.
- San Fidenzio (VR), aprile-maggio 2000, Seminario di studi, M° Jo Conjaerts.
- Padova, 2001, Stage di Studio, Conservatorio "Cesare Pollini" M° Marco Tamanini, M° Pietro Salvaggio.
- Adria (RO), Corso annuale 2003-2004, Conservatorio "Antonio Buzzolla", M° Marco Tamanini, M° Marco Lessio, M° Emiliano Gusperti e i docenti del Conservatorio: Anatoly Ricci, Guido Arbonelli, Maurizio Biondi, Mario Giovanelli, Alberto Macchini, Giancarlo Parodi, Chiara Staibano.

Questi corsi sono stati strutturati in una parte teorica di analisi e strumentazione, di composizioni originali e trascrizioni per banda, seguita da una parte pratica di concertazione e direzione, svolta con l'ausilio di un pianista e da una banda, così da poter corredare l'analisi e l'apprendimento dei concetti con l'esperienza pratica diretta e gli ascolti dimostrativi. Inoltre, gli stage di ance, ottoni e percussioni hanno permesso una conoscenza approfondita degli strumenti musicali. Da queste iniziative ciascun maestro ha acquisito non dei concetti astratti e difficilmente riconducibili alla propria realtà musicale, ma una serie di nozioni pratiche applicabili alla propria banda e in grado di dare un risultato immediato. La convinzione è che l'aggiornamento e lo scambio di esperienze fra i vari maestri sia una tappa fondamentale del rinnovamento in corso nel mondo bandistico veneto e italiano.

Pertanto, i consensi ottenuti in questi corsi ci stimolano nel proseguire organizzandone altri. In futuro è necessario l'avvio sia di un corso base propedeutico, per avvicinare tutti coloro che non hanno mai usufruito di questa esperienza, sia uno avanzato per consentire a coloro che hanno già seguito i programmi base di poter proseguire nel loro aggiornamento. Stiamo preparando questi progetti per il programma del 2005 e per il futuro, cercando di coinvolgere i Conservatori del Veneto.

Sandra Drago



La Banda Musicale di Lendinara in formazione per il concerto di gala del corso Maestri di Adria.

GENNAIO

- Giovedì 6** : Concerti dell'Epifania
Domenica 9 : Assemblea Provinciale VR
Domenica 16 : Assemblee Provinciali separate VI-BL-TV
Domenica 23 : Assemblea Provinciale PD-RO
Sabato 29 : Assemblea Generale Campane
Domenica 30 : Assemblea Provinciale VE

FEBBRAIO

- Sabato 12** : Corso didattico per Docenti di Corsi
Sabato 19 : Corso Maestri di Coro PD
Sabato 26 : 3° Stage Maestri Campanari

MARZO

- Sabato 5** : Giunta Esecutiva
Domenica 20 : Campane in festa

APRILE

- Domenica 4** : Campane in festa a S. Rocco - Quinzano
Domenica 10 : Rassegna Campane a Isola Rizza
Domenica 17 : Trofeo Capanni
Sabato 30 : Concerto di Primavera a Cavarzere

MAGGIO

- Domenica 1** : Concorso per Bande Giovanili
Domenica 1 : Andar per campanili in bici
14 - 15 : Bande in Festa a Noale
Sabato 21 : Chiusura corso Didattico
Domenica 22 : Rassegna Bande - VI
Domenica 22 : Gara giovanile Campane
Sabato 28 : Conclusione Corso Maestri di Coro

GIUGNO

- Giovedì 2** : Gita culturale associativa - Campane
Sabato 11 : Rassegna Campane a Vangadizza
Domenica 19 : Rassegna Bandistica a Monteberico

LUGLIO

- Sabato 2** : Rassegna corale a Chioggia
Domenica 11 : Rassegna Bande Musicali a Vicenza
Sabato 31 : Giunta Esecutiva

AGOSTO

- Domenica 28** : Consiglio Regionale
Domenica 28 : Gara campanaria a Costermano

SETTEMBRE

- Sabato 3** : Rassegna Bandistica a Portogruaro
Domenica 4 : Festival Bandistico a Mirano
Domenica 11 : Trofeo Campane a Villa Trabucchi
Domenica 18 : Rassegna Bande Musicali Pove d. Gr.
Domenica 25 : Gara campanaria per emergenti

OTTOBRE

- Domenica 2** : Rassegna Camp. S. Pietro di Legnago
Domenica 10 : Convegno Regionale Ambac

NOVEMBRE

- Domenica 6** : Celebrazione S. Paolino - Campane
Sabato 19 : Giunta Esecutiva
Domenica 20 : Celebrazioni di S. Cecilia

DICEMBRE

- 12-31** : Concerti di Natale
Domenica 18 : Consiglio Regionale

ATTIVITÀ DELLE PROVINCE

Provincia di Vicenza

- Caltrano rassegna bandistica - Settembre
- Pove del Grappa rassegna bandistica - Settembre
- Monteberico rassegna bandistica - Giugno
- Due Ville rassegna bandistica - Giugno

Provincia di Padova

- Bastia di Rovolon rassegna Bande e Majorettes 1° Maggio
- Selvazzano rassegna bandistica - Giugno
- Padova Festival bandistico provinciale promosso dalla Provincia di Padova - Maggio-Settembre
- Padova Festival corale provinciale promosso dalla Provincia di Padova - Maggio-Settembre

Provincia di Rovigo

- Rovigo Festival bandistico provinciale promosso dalla Provincia di Rovigo - Maggio-Giugno
- Concerti della Banda provinciale del Parco del delta del Po - Luglio-Settembre
- Rosolina Festival bandistico estivo nelle località turistiche - Giugno-Agosto

Provincia di Treviso

- Coordinamento fra le realtà delle Bande della Provincia
- Organizzazione di un sistema che abbia come interlocutore l'Assessore alla Cultura della Provincia e recupero del territorio provinciale
- Treviso Festival bandistico provinciale promosso dalla Pro-

vincia di Treviso - Settembre

- Crespano del Grappa "Progetto Scuola - Banda" - Ottobre-Dicembre
- Crespano del Grappa Gemellaggio con la Provincia di Salisburgo

Provincia di Venezia

- Caorle Rassegna bandistica - Aprile-Maggio
- Chioggia 19ª edizione della Rassegna Cori - Sabato 2 Luglio
- Chioggia partecipazione a Rassegna Corale a Saronno (MI) Gennaio
- Chioggia Registrazione di CD Banda e Coro con Celebrazioni "Musica Lirica e popolare" - Aprile
- Mirano Festival Bandistico - Domenica 4 Settembre
- Mirano Gemellaggio bandistico con Chioggia - Febbraio
- Fossalta di Portogruaro Rassegna bandistica - Sabato 3 settembre
- Fossalta di Portogruaro partecipazione al Carnevale di Fiume (Croazia) - 30 Gennaio
- Fossalta di Portogruaro Gemellaggio bandistico con Banda di Piacenza - Giugno
- Cavarzere Concerto di Primavera - 30 Aprile
- Noale "Bande in Festa" - 14 e 15 Maggio
- Noale Saggio finale Scuola di Musica con Banda e Coro di bambini - Maggio
- Cappelletta di Noale Rassegna Corale - 6 Gennaio
- Campagna Lupia presentazione di CD - Aprile

INTERNET • E-mail

Sito Ambac: <http://www.ambac.it>

ALTRI COMPLESSI MUSICALI

ALTE CECCATO - VI

www.bandaceccato.it
info@bandaceccato.it

ARSIERO - CORO ALPINO - VI

coro@coromontecaviojo.it

BASSANO D. GRAPPA - VI

www.filarmonicab.altervista.org

BASTIA DI ROVOLON - PD

folklorebastia@inwind.it

CAMPAGNA LUPIA - VE

www.lupiajazz.org
paolo.campalto@libero.it

CARMIGNANO - PD

www.g.bovo.it
info@gbovo.it

CASSOLA - VI

<http://members.it.tripod.de/Batman/Banda/Index.html>

CAVARZERE - VE

www.cavarzere.it/banda
E-mail: banda@cavarzere.it

CENTRALE DI ZUGLIANO - VI

<http://utenti.tripod.it/banda/centrale/>

ERBÈ - VR

<http://digilander.iol.it/bandadierbe>
bandadierbe@libero.it

FONTANIVA - PD

e-mail: mbisson@trive.net
<http://www.dsi.unive.it/~apiotto/bdf.html>

GAMBELLARA - VI

<http://spazioweb/inwid.it/gambellaraband>

ILLASI - VR

illasiweb.com (finestra associazioni)
bandaillasi@libero.it

ILLASI - Venetumbrass - VR

www.valentinovesentini.it
e-mail: vesentini@freemail.it

LIVINALLONGO CORO - BL

www.corofodom.it

LONIGO - VI

www.filarmonicalonigo.it - info@filarmonicalonigo.it

LUGO VICENTINO - VI

<http://utenti.lycos.it/BandaGallianoLa33>

MIRANO - VE

internet e-mail: urpmir@tin.it
internet sito: www.provincia.venezia.it/comune.mirano

MONTECCHIA DI CROSARA CORO - VR

digilander.iol.it/corotremonti

MONTEFORTE - VR

e-mail: musicbandmonteforte@virgilio.it

MORIAGO d. B. - TV

edi@fregolent.it

MOSSON - VI

www.bandamosson.org

MOZZECANE - VR

bandamozzecane@interfree.it

MUZZOLON - VI

<http://www.interplanet.it/muzzolonband/>

NOVAGLIE - VR

PANGANOTI CIMBRI

www.cimbripan.org
panganoti@ciaoweb.it

NOVAGLIE - VR

CORO "PEROSI"

corolorenzoperosi@hotmail.com

NOVE - MAJORETTES - VI

annalisatoniolo1@virgilio.it

PERZACCO - VR

www.rcvr.org/musica/tognetti • e-mail: tognetti@rcvr.org

POSSAGNO - TV

www.bandacanovaiana.it

SEGRETERIA

Circolari emanate nel 2004

- N. 1 - Ogg.: Concorso Reg. Bande a TV
- N. 2 - Ogg.: Richiesta F.A.P. 2004
- N. 3 - Ogg.: Richiesta Corsi 2004-2005
- N. 4 - Ogg.: Assemblee Congressuali Provinciali
- N. 5 - Ogg.: Rendicontazione Corsi 2003-2004
- N. 6 - Ogg.: Esame dei Corsi di 3° Anno - Varie
- N. 7 - Ogg.: Servizio giornalistico "L'Arena"
- N. 8 - Ogg.: Assegnazione F.A.P. 2004
- N. 9 - Ogg.: Rich. contrib. attiv. musicale 2005
- N. 10 - Ogg.: Convocazione Convegno Regionale
- N. 11 - Ogg.: I Vertici dell'Associazione
- N. 12 - Ogg.: Documentazione integrativa Corsi
- N. 13 - Ogg.: S. Cecilia - Legge 800 - Concerti di Natale
- N. 14 - Ogg.: Tesseramento 2005
- N. 15 - Ogg. Assemblee Provinciali - Convocazioni

S.I.A.E.

Si ritiene di poter confermare anche per l'anno 2005 l'accordo ponte in essere.

Per quanto riguarda la misura dei compensi secondo quanto previsto dallo stesso accordo, si provvederà all'adeguamento del valore ISTAT.

POVEGLIANO - VR

sito internet: www.caval.it/banda00.html

E-mail: cecilia@caval.it

POVOLARO - VI

banda.bellini@tin.it

QUADERNI - VR

<http://www.bandaquaderni.it>

ROSÀ - VI

<http://www.nsoft.it/bandamontegrappa/>

SARCEDO - VI

www.todeschini-web.it/bandabassani
bandabassani@todeschini-web.it

S. BONIFACIO (PROVA) - VR

<http://www.newsambobigband.com>
e-mail: mario.perlini@newsambobigband.com

SCHIO - "M. PASUBIO" - VI

www.coromontepasubioschio.it
info@coromontepasubioschio.it

S. MARIA DI SALA - VE

enrico-bassan@tin.it

S. MASSIMO - VR

capitanfuturo@libero.it

TEZZE SUL BRENTA - VI

www.nsoft.it/bandatezze

TOMBELLE - VE

<http://www.supersonichband.it>

TRECENTA - RO

<http://digilander.iol.it/bandabosi>

VIGASIO - VR

<http://space.tin.it/spettacolo/daredi/a> - e-mail: davredi@tin.it

VILLADOSE - RO

<http://web.tiscali.it/bandavilladose>
bandavilladose@tiscali.it

Si prega segnalare tempestivamente eventuali variazioni.



Schola cantorum S. Martino

Il sacro e il profano

La Schola Cantorum di S. Martino B.A., in collaborazione con il comune e la Pro loco ha organizzato la XXIII Rassegna per corali polifoniche. Sul palco la locale Schola Cantorum diretta dal Maestro Vittorio Castagna con all'organo Elisabetta Baldani Guerra, il Gruppo Corale Nova Schola San Pio X di Verona, organista Laura Maestrello, flautista Silvia Menini, direttore Raffaelo Menini e la Schola Cantorum San Pietro in Vinculis di Custoza con all'organo Pietro Tumicioli e diretta da Pietro Selvaggio.

Il programma della serata ha raccolto assieme canti di carattere religioso, ma anche pezzi famosi tratti da varie opere liriche.

La storia della Schola Cantorum San Martino comincia verso gli anni trenta quando un compositore locale, Romolo Nicolis, dava il via ad un coro composto di sole voci virili. Nel dopoguerra, il Gruppo venne guidato dai curati della parrocchia solo con l'intento di animare le celebrazioni liturgiche.

Quando nel 1976 giunse a San Martino don Giovanni Giusti, già direttore della cappella del Duomo di Verona, la Schola ricevette un nuovo impulso ad una nuova fisionomia con l'introduzione delle voci femminili e con l'ampliamento del repertorio al fine di partecipare a rassegne corali ed eventi musicali organizzati anche al di fuori di chiesa.

(g.c.)

Fondato nel 1964 da *Fernando Ballini* per il servizio liturgico, il Coro *Lorenzo Perosi* di Verona, dal 1979 sotto la guida di *Valentino Donella*, si impegnò nello studio e nella diffusione della musica sacra, senza confini di tempo e di paese.

Da allora, le annuali *Abendmusiken*, ispirate alle omonime serate musicali nate in Germania nel XVII secolo, fanno conoscere al pubblico la monodia del canto gregoriano e delle antiche laude, le più elaborate polifonie delle varie scuole europee, le cantate e gli oratori delle scuole italiana e tedesca.

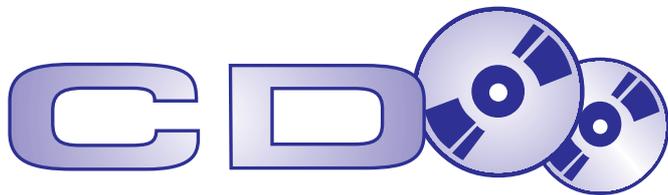
Dal 1991 il Coro è diretto da *Paolo De Zen*, che garantisce la continuità degli intenti con rinnovato, vitalissimo impegno, ampliando lo studio delle musiche antiche e moderne e proponendo programmi monografici su uno specifico paese nell'ambito del panorama musicale europeo o su un singolo musicista, con frequenti prime esecuzioni assolute di opere dallo stesso coro commissionate.

Le musiche scelte per i numerosi programmi concertistici spaziano da brani monodici a brani polifonici eseguiti sia a cappella che con l'accompagnamento di solo organo, ensemble strumentale o orchestra. Per la sua attività, inoltre, il Coro valorizza giovani musicisti emergenti.

Tra le più recenti e importanti esecuzioni concertistiche ricordiamo:

- 1993** *C. E. I., Convegno nazionale di musica sacra, presenziato da S. E. R. Dionigi Tettamanzi - Colleva- lenza;*
- 1994** *Conclusione del 47° Sinodo Diocesano di Milano, presenziato da S. E. R. Carlo Maria Martini;*
- 1995** *Società "Amici della Musica" - Verona;*
- 1996** *Salzburger Dommusik - Salisburgo;*
- 1997** *"Gemellaggio musicale Verona - Salisburgo" - Verona;*
- 1998** *Prima esecuzione della Missa Sancti Zenonis - Verona;*
- 1999** *Associazione internaz. "Amici della Musica Sacra" - Roma;*
- 2001** *Convegno nazionale dell'"Assoc. Italiana Santa Cecilia" - Assisi.*
- 2003** *Concerto per il dialogo ecumenico - Verona*
- 2004** *Concerto in occasione della Giornata mondiale per la Vita - Vr*

Il Coro *Lorenzo Perosi* è impegnato principalmente nella ricerca musicale, studio ed esecuzione delle *Abendmusiken* (ispirate alle omonime esecuzioni musicali serali, di carattere religioso, che si tenevano nel sec. XVII nelle chiese protestanti della Germania del Nord), diventate ormai un appuntamento culturale importante nella città di Verona, con lo scopo di rinnovare l'interesse per la letteratura corale sacro-religiosa, proponendone le pagine più significative di tutti i tempi. □



Riproponiamo il servizio, complimentandoci con quei Gruppi Musicali sempre desiderosi di fissare, in modo indelebile, la soddisfazione dei loro repertori realizzati, pubblicando i CD.

Molti sono i complessi musicali addentratasi su questa strada, e vanno incoraggiati.

Ancora, ci limitiamo a dare notizia solo di coloro che cortesemente hanno risposto alla nostra indagine, aggiornando l'elenco di numero in numero sul Notiziario:

<i>Altissimo - Soc. Camp VI</i>	<i>Campane nella Valle</i>
<i>Ambac Regionale</i>	<i>3° Concorso Bande Musicali - N. 1-2</i>
<i>Ambac Regionale</i>	<i>3° Concorso Bande Musicali - N. 3-4</i>
<i>Ambac Regionale</i>	<i>I Festival Junior Bands</i>
<i>Bassano - Filarmonica - VI</i>	<i>Concerto in Piazza</i>
<i>Bussolengo - Corpo Band. - VR</i>	<i>150 di Musica e cultura</i>
<i>Campagna Lupia - Jazz Band - VE</i>	<i>Jazz Band, dedicato...</i>
<i>Cappelletta - Corale - VE</i>	<i>Innegiamo al Signore</i>
<i>Carmigano - Banda Orchestra - PD</i>	<i>Concerto d'estate</i>
<i>Carmigano - Banda Orchestra - PD</i>	<i>Christmas Song</i>
<i>Cavarzere - B. Cittadina - VE</i>	<i>2° Raccolta</i>
<i>Chioggia - Coro Pop. - VE</i>	<i>Cantando in Laguna I</i>
<i>Chioggia - Coro Pop. - VE</i>	<i>Cantando in Laguna II</i>
<i>Costalunga - Coro - VR</i>	<i>Coro Polifonico S. Cecilia</i>
<i>Costalunga - Coro - VR</i>	<i>Concerto del Decennale</i>
<i>Crespino d/Gr - Compl. Band. - TV</i>	<i>Concerto</i>
<i>Dossobuono - Corpo Band. - VR</i>	<i>Primo</i>
<i>Grezzana - Banda M. - VR</i>	<i>Ottanta anni di Musica</i>
<i>Lendinara - Compl. Musicale - RO</i>	<i>Concerto di Gala</i>
<i>Lentiai - Filarmonica - BL</i>	<i>Ciak... si sbanda!</i>
<i>Livinallongo - Coro - BL</i>	<i>Edelweiss e Ciof de Sita con Tra Ciuita e Boè</i>
<i>Madonna di Camp. - Coro - VR</i>	<i>Concerto di Natale</i>
<i>Montecchia di Crosara - Coro - VR</i>	<i>Concerto Tre Monti - vol. 2°</i>
<i>Mosson - Corpo Bandistico - VI</i>	<i>Concert to a New Millennium</i>
<i>Novaglie - I Paganotti C. - VR</i>	<i>Gruppo Etnico M.</i>
<i>Peschiera d/G - Band Mus. - VR</i>	<i>CEM/999</i>
<i>Possagno - Istituto Musicale - TV</i>	<i>Concerto dal vivo</i>
<i>Quinto - Gruppo Campane - VR</i>	<i>Concerti di Natale con coro</i>
<i>Romano D'Ezzelino - Cropo B. - VI</i>	<i>Concerto di S. Cecilia 2002</i>
<i>Rosà - Banda Musicale - VI</i>	<i>B. Montegrappa in Concerto</i>
<i>Rosolina - Assoc. filarmonica - RO</i>	<i>Concerto di Gala</i>
<i>S. Andrea di Camp. - B.anda M. - PD</i>	<i>90° Anivers. di fondazione</i>
<i>Schio - Coro - VI</i>	<i>Editing Anno 2000</i>
<i>Schio - Coro - VI</i>	<i>Editing Anno 2001</i>
<i>S. Michele Ex. - C. B. "A. Boito" - VR</i>	<i>Suoni e parole</i>
<i>Sona - Corpo B. - VR</i>	<i>Corpo Bandistico di Sona</i>
<i>Sovizzo Colle - Corpo Band. - VI</i>	<i>Canzoni d'autore</i>
<i>Sovizzo - Corpo Band. - VI</i>	<i>Sovizzo Alpina</i>
<i>S. Stino di Livenza - B. Cittadina - VE</i>	<i>Volume 1°</i>
<i>Verona - Accordeon Ensemble</i>	<i>Antologia Classica</i>
<i>Verona - Big Band Città di Verona</i>	<i>Duke is alive!</i>
<i>Verona - Big Band Città di Verona</i>	<i>Swing-phonc C. in J.</i>
<i>Verona - Big Band Città di Verona</i>	<i>Concerto di Natale 2000</i>

Noi li abbiamo ascoltati tutti in serenità, felici di averli trovati di buon livello.

Siamo certi che parecchi altri Gruppi musicali stanno ora realizzando altri CD.

Inviateli! Li ascolteremo e ne daremo notizia!

G. M.

Concerti Bandistici a Telepace

Le trasmissioni avverranno tra Lunedì 6 Dicembre 2004 e Giovedì 13 Gennaio 2005.

Verrà trasmesso un concerto di una banda per settimana dove:

- il lunedì sera sarà trasmesso la prima volta
- il giovedì sera seguente sarà replicato

Concerto banda di SONA:

- lunedì 6 Dicembre ore 21
- giovedì 9 Dicembre ore 18,15

Concerto Banda di GREZZANA

- lunedì 13 Dicembre ore 21
- giovedì 16 Dicembre ore 18,15

Concerto Banda di BUSSOLENGO

- lunedì 20 Dicembre ore 21
- giovedì 23 Dicembre ore 18,15

Concerto Banda di ILLASI

- lunedì 27 Dicembre ore 20,30
- giovedì 30 Dicembre ore 18,15

Concerto Banda di DOSSOBUONO

- lunedì 3 Gennaio ore 20,30
- replica da stabilire perché giovedì 6 è festa.

Concerto Big Band Ritmosinfonica Verona

- lunedì 10 Gennaio ore 20,30
- giovedì 13 Gennaio ore 18,15

MOSSON di C. - VI

Desideriamo informare che, con delibera del Consiglio Direttivo del 20 Novembre 2004, a seguito dell'assemblea annuale dei soci, ad effetto immediato, la denominazione della nostra Associazione è stata modificata nella seguente:

“Mosson Marching Band Banda S. Gaetano”

Segnaliamo anche il nostro nuovo sito internet all'indirizzo

www.bandamosson.org

Restano invariati tutti gli altri dati identificativi.

Il Presidente
RICCARDO FIMBIANTI

NOSTRO LUTTO

Nel mese di Dicembre 2004 è deceduto, alla veneranda età di quasi 92 anni il caro

FAUSTO TIOZZO

personaggio di grosso spessore a Chioggia per la sua qualificata attività di lavoratore esperto in meccanica marina e motori di pescherecci, tanto da essere noto a tutti e assai ricercato.

Noi ne parliamo con dolce mestizia e particolare dolore perché il caro Fausto era il papà del Prof. Loris Tiozzo fedele collaboratore della nostra attività associativa per oltre un ventennio; già Vice Presidente Regionale, Commissario a Venezia nella Commissione Musica per conto dell'Associazione; attuale Consigliere Regionale nonché Maestro-Direttore della Banda Cittadina di Chioggia e del Coro Popolare Chioggiotto.

Ai funerali, larga partecipazione di amici e, al completo con i Dirigenti Provinciali dell'Ambac, il coro e la Banda di Chioggia.

Ti siamo vicini, Loris, in questo luttuoso momento. Ricordiamo con nostalgia il tuo caro Papà che spesso incontravamo a casa tua. Esprimiamo il nostro più vivo cordoglio, esteso pure all'intera tua famiglia.



ASCSV

TUTTO CAMPANE



CALENDARIO 2005

All'inizio del 2004 era stata proposta l'iniziativa di un concorso fotografico sul tema: "Campane e campanili". È stata una felice intuizione. Infatti le foto in concorso oltre che fornire materiale per la giuria esaminatrice, sono state usate per la realizzazione del calendario associativo 2005. L'idea che sta alla base dell'iniziativa è nata osservando alcune tipologie di calendari che si vedono appesi nelle sacrestie, nelle scuole, nei luoghi di ritrovo. Una volta lanciato l'input, sia la Giunta Esecutiva che il Consiglio Generale hanno dato parere favorevole all'iniziativa.

L'impostazione grafica ricalca in massima parte quella dei calendari sopra citati. Il calendario vuole fornire principalmente tre obiettivi. "NOVITÀ, AGENDA PERMANENTE e, non ultimo, AUTOFINANZIAMENTO".

Novità in quanto è la prima iniziativa del genere intrapresa dalla nostra Associazione. Novità identificabile come annuale biglietto da visita dell'Associazione stessa. Novità come forma di curiosità da scoprire mese dopo mese.

Agenda permanente a disposizione delle squadre e di tutti i soci per prendere visione, in forma rapida, di tutte le attività formative-culturali, socio-turistiche previste nell'annualità in corso dall'Associazione. Promemoria d'attività quindi, di facile consultazione, per i dirigenti e per i soci.

Ed infine una possibilità di **autofinanziamento**, visto e considerato il continuo ridursi dei contributi pubblici a vantaggio delle varie attività musicali. Nella realizzazione del calendario anche sulla reale possibilità, di avere qualche sostegno esterno per ridurre i costi di stampa. Ma contiamo ancor di più sulla sensibilità dei dirigenti che lo diffonderanno tra i soci, gli amici, i parenti, nelle amministrazioni locali e nelle parrocchie d'attività.

Più diffusione, più sostegno morale e non solo per l'attività associativa. È un'iniziativa semplice che merita la nostra attenzione, ma che soprattutto merita di essere valorizzata. Era un sogno nel cassetto che è divenuto realtà, grazie alla collaborazione e all'unione d'intenti, così cara al nostro Presidente, alla sincera generosità dei rapporti interpersonali e al genuino spirito di famiglia che deve contraddistinguere la nostra Associazione in vista degli impegni futuri.

Paolo Avesani

4ª FESTA DEI SUONATORI DI CAMPANE A SISTEMA VERONESE

ZONA 4 VAL D'ILLASI / LESSINIA EST

Mercoledì 8 Dicembre 2004

Hanno
partecipato
alla festa
le Squadre
Campanarie
di:

Caldierino
Cazzano di Tramigna
Centro di Tregnago
Colognola ai Colli
Illasi
Marcellise
Mezzane di Sotto
San Briccio di Lavagno
San Martino Buon Albergo
San Pietro di Lavagno
San Zeno di Colognola ai Colli
Selva di Progno
Tregnago
Vago di Lavagno
Soave

Che
si sono
esibite
sui
Campanili
di:

Caldierino
Campiano
Castagnè
Cazzano di Tramigna
Centro
Cogollo
Colognola ai Colli
Costeggiola
Finetti
Giazza
Illasi
Mambrotta
Marcellise
Madonna della Bassanella
Mezzane di Sopra
Mezzane di Sotto
Sant'Andrea
San Briccio
San Martino Buon Albergo
San Mauro di Saline
San Pietro di Lavagno
San Valentino
San Vittore
San Zeno di Colognola ai Colli
Selva di Progno
Tregnago
Vago di Lavagno

"ScorriBANDA" - Povolaro (Vi)

*Il Giornalino ideato e realizzato
dal gruppo "Giovani Insieme"
del Complesso Bandistico
"V. Bellini" di Povolaro (Vi)
anno 9° - 13° numero
Agosto 2004*



1ª Pagina

Sommario - "ScorriBANDA"

Numero 13 - Agosto 2004

Pag. 1	Majorettes	
Pag. 3	Sommario	
Pag. 4	Primavera, la scuola va in gita	
Pag. 5	Scuola Allievi 2003/04	
Pag. 6	Il Papavero	
Pag. 8	Loroscopo di maga Alice	
Pag. 10	La Pagina dell'Arte	
Pag. 12	Quanti eravamo	
Pag. 13	Della Stupidità	
Pag. 14	Gabriele d'Annunzio	
Pag. 15	Calcio e dintorni	
Pag. 16	Il Jazz	
Pag. 22	Il periodo del Bepop	
Pag. 24	Il mondo dei sogni	
Pag. 25	Paolo Riva	
Pag. 27	Piani Eterni	
Pag. 31	La Filosofia in un vaso	
Pag. 32	Mille Soli	
Pag. 33	Enrico Salin	
Pag. 34	L'Angolo della Poesia	
Pag. 35	Lettera da Roma	
Pag. 36	Quante cose dovrebbero	
Pag. 37	4° Festival Bandistico	
Pag. 38	Il Vino	
Pag. 40	Clio Barausse	
Pag. 42	Alessandro Candeago	
Pag. 43	Noi, i nostri nomi e la loro storia.	
Pag. 44	Un'altra Benedizione	
Pag. 46	Invito alla Follia	
Pag. 47	15 Regole d'oro	
Pag. 48	La Poesia di Antonio Borgo	
Pag. 49	L'angolo della gola	
Pag. 50	100 Km del Passatore, 1ª parte	
Pag. 52	Ringraziamenti	

Una semplice operazione di collage ci ha consentito di unire insieme la Testata" e il Sommario" di quello che è il prestigioso GIORNALINO del Gruppo "Giovani insieme" del Complesso Bandistico di Povolaro (Vicenza). Giornalino fitto, fitto di ben 52 pagine ricche di notizie, novità, ricerche, interviste, cronache, poesie, massime e altro, altro ancora.

L'abbiamo fatto ad esempio e sprone affinché in tutti i Complessi Musicali i giovani e i giovanissimi si sentano spinti a mettersi attorno ad un tavolo e, dopo la musica, cerchino di dare vita e voce ai propri sentimenti. Sarà uno sfogo per loro. Sarà un messaggio per... i meno giovani, per le famiglie, per la comunità. E ne verranno meravigliosi giornalini.

Diamo un po' una scorsa alle numerosissime voci del Sommario! Che ne dite? Ce n'è per tutti i gusti e le età. Certo, occorre parecchio tempo per leggere "ScorriBANDA" da cima a fondo. Pensate a scriverlo e a comporlo.

Io lo ricevo regolarmente e ringrazio i Giovani di Povolaro. Lo leggo tutto, pazientemente e mi diverto.

Lo conservo, anche perché diventa miniera in cui pescare sempre qualcosa, all'occorrenza.

Grazie, amici!

G. M.

CORSI o.m.

La Legge Regionale sulle Deleghe alle Province in materia di Corsi di o.m., non ha mutato le norme previste dalla precedente legge in materia. Pertanto, restano in vigore le scadenze, i programmi, gli obblighi e le prescrizioni.

Si rammenta che le domande per i Corsi 2005-2006 vanno inoltrate alla nostra Segreteria Regionale **entro il 28 febbraio 2005, seguendo le apposite istruzioni emanate con Circolare N. 1/2005.**

Chi intende sospendere il ciclo dei corsi di o.m., al posto della domanda **invierà**, sempre alla medesima Segreteria Regionale Ambac, **opportuna comunicazione.**

Da ricordare che, alla conclusione del 3° anno, vanno fatti gli esami e, secondo le istruzioni vigenti, deve essere inviato l'apposito verbale con la composizione della Commissione, l'elenco degli esaminati e la richiesta degli attestati, entro il 30 luglio.

I Gruppi Musicali inadempienti non potranno accedere ai Corsi del successivo Ottobre.



VOCE AI NOSTRI COMPLESSI

SOMMACAMPAGNA (VR)



Larghissima la partecipazione di autorità, filarmonici e pubblico alla solenne celebrazione del 30° della gloriosa Banda Musicale.

Per l'occasione, a ricordo, la Presidenza ha predisposto un magnifico oggetto-soprammobile, in cristallo sormontato da simboli musicali e cifre riferite ai trenta anni di attività. Offerto in dono ai presenti, esso costituirà motivo di ricordo e di vanto.

CHIOGGIA (VE)

Si è solennemente svolta Sabato 16 Ottobre 2004 in occasione delle celebrazioni del **25° Anniversario di fondazione del Coro Popolare Chioggiotto** una duplice manifestazione:

ore 15.30 - Ex Chiesa S. Pieretto (Corso del Popolo vicino alla Cattedrale)

Inaugurazione della Mostra Storico-Fotografica sui 25 anni di attività del Coro.

ore 16.30 - Auditorium

Premiazione studenti vincitori del concorso: *L'importanza di un Coro Popolare nella nostra città* con interventi del Coro e breve presentazione del volume: *il Coro Popolare Chioggiotto*.

Gli intermezzi sono stati allietati dall'intervento del Coro popolare.

Larghissima la partecipazione di autorità e cittadinanza.

BASTIA DI ROVOLON (PD)

Giunti al termine dell'anno 2004 si è voluto fatta salva, una volta ancora, la tradizione oramai consolidata nel nostro Gruppo, di incontrarsi con amici e familiari per un momento di raccoglimento e preghiera e anche per trascorrere una piacevole serata in lieta compagnia, cogliendo l'occasione per festeggiare la Patrona della gente di spettacolo, Santa Cecilia.

Il solenne incontro è avvenuto Sabato 20 Novembre presso il Centro Parrocchiale Don Bosco di Bastia con il seguente programma della serata:

ore 18.30 - *Santa Messa di ringraziamento e ricordo degli amici scomparsi*

ore 20.00 - *Ritrovo per la cena.*

Larga la partecipazione e contagioso l'entusiasmo; Ora, tutte le forze della Banda Folkloristica si devono ritrovare unite disponibili per affrontare l'attività del 2005.

Raffaele Porcellato

A . B . B . M . - P U B B L I C A Z I O N E

L'A.B.B.M. (Associazione Bergamasca Bande Musicali) è l'editore del "Dizionario della Musica italiana per Banda" (dall'Ottocento ai nostri giorni) di Marina Anesa (in uscita nei prossimi giorni), in 2 volumi.

Annunciamo il fatto perché riteniamo che molti componenti delle nostre Bande associate possano essere interessati a tale opera e in considerazione del fatto che la tiratura sarà limitatissima (non più di un centinaio di pezzi).

Il prezzo di copertina del cofanetto contenente i due

volumi dell'opera (di circa 1200 pagine complessive) è di € 75 cadauno.

Per eventuali ordinazioni rivolgersi a: Associazione Bergamasca Bande Musicali - 24125 Bergamo - Via Pizzo Recastello, 4/g - Tel. 035 311182 - Fax 035 4247361

Si spera che torni gradita questa iniziativa, che l'A.B.B.M. ha voluto intraprendere a favore e al servizio di tanti musicisti, ma anche astimatori della Musica per Banda.

VOCE AI NOSTRI COMPLESSI

CESUNA (VI)

80° di fondazione

Sono varie le iniziative messe in atto per celebrare l'80° di fondazione della banda cittadina "Monte Lemerle", l'unico Complesso Bandistico sopravvissuto sull'Altopiano che raccoglie ovunque consensi e simpatie e che "è motivo di orgoglio per tutto il paese", come afferma con motivata fierezza il presidente Antonio Porto, che riveste questa carica dal 1978; una famiglia, la sua, legata con un doppio filo alla storia e alla vita di questo gruppo: nonno Attilio ne è stato fondatore nel 1924, nonché maestro e presidente fino al 1967; papà Dino ne è stato maestro fino al 1986, il fratello Mario ha raccolto questo testimone dal 1988, ruolo che riveste tuttora.

Il Ministero delle Poste ha concesso l'uso di un annullo postale illustrato con soggetto floreale; la Banda ha per l'occasione edito una particolare serie di cartoline e buste commemorative a tiratura limitata su cui è stato apposto l'annullo e che sono state rese disponibili alla Pro Loco di Cesuna.

Per le celebrazioni ufficiali dell'8 Dicembre, giorno della festa patronale dell'Immacolata, è stata anche presentata una pubblicazione che, riprendendo quella edita nel 1984 in occasione del 60°, ripercorre gli intensi e significativi 80 anni di vita di questa Banda che deve essere considerata patrimonio altopianese.



1924 - 2004
80°
DI FONDAZIONE



CONSIGLIO REGIONALE

Il nostro Consiglio Regionale si è riunito Domenica 19 Dicembre con un nutrito Ordine del Giorno dei propri lavori.

Dopo la relazione del Presidente sulla situazione dell'Associazione, è stato affrontato il programma di attività per il 2005 con l'apporto anche delle proposte dei vari Dirigenti Provinciali.

Sono stati quindi illustrati il conto consuntivo 2004 e il bilancio preventivo 2005, entrambi approvati non dopo la esauriente e positiva relazione esposta dal Presidente dei Sindaci Revisori.

Il Consiglio poi, preso atto che il mandato del Tesoriere Rag. Vinicio Meleri veniva a scadere, ha provveduto, su indicazione della Giunta, a nominare il nuovo, nella persona del Dr. **Carlo di Sario**, Presidente del Corpo Bandistico di S. Massimo.

MONTEFORTE (VR)

Con la S. Messa solenne, animata dalla Banda Musicale, è iniziata presso la Chiesa Parrocchiale, la annuale celebrazione della Patrona S. Cecilia, Domenica 28 Novembre, alla presenza pure di un nutrito gruppo di rappresentanti dell'Arma dei Carabinieri, convenuti per una propria cerimonia.

Lo scelto repertorio, appropriato alla sacertà del luogo e alle finalità dell'incontro, ha riscosso ampi consensi e fatto sostare i fedeli in chiesa, anche dopo la conclusione della sacra celebrazione.

All'esterno un'altra numerosa folla per ascoltare ed applaudire le esecuzioni del Complesso Musicale, sotto la direzione del M° Damiano Maurizio.

Vera festa di famiglia, il sontuoso pranzo sociale che ha raccolto in serena armonia dirigenti, autorità, suonatori, ragazzi e loro familiari.

Nell'indirizzo augurale, la Presidente Signora Emanuela Losco ha ringraziato tutti per la presenza e la collaborazione, ma specialmente il Sig. Sindaco che, con estrema sensibilità ha messo a disposizione della Banda Musicale una sede capace, signorile, accogliente.

Dopo le parole del primo cittadino, di altre personalità e del Rev.do Parroco, ha concluso il Vice Presidente Regionale Gianni Mauli complimentandosi ed esortando tutti, ma soprattutto le famiglie, ad un costante e qualificato impegno per lo sviluppo del Complesso Musicale.